

# Zu Deinen Füßen (Maria von Bethanien) 6

♩ = 50 ruhig

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 50 beats per minute, marked 'ruhig' (calm). It consists of three staves of music in treble clef. The first staff begins with a C major chord and contains the lyrics '1. Zu Dei-nen Fü-ßen will ich knien, wie'. The second staff continues with chords F, G, F, C, and E, with lyrics 'Ma-ri-a auf Dich hörn, mei-ne Lie-be schüt-te'. The third staff concludes with chords Am, F, C, G, and C, with lyrics 'ich aus vor Dir, Du sei al-les, al-les mir.' The piece ends with a double bar line.

2. Zu Deinen Füßen will ich knien,  
wie Maria Dich nur sehn,  
meine Liebe gehört nur Dir allein,  
Du sollst alles für mich sein.
3. Zu Deinen Füßen will ich knien,  
wie Maria stille sein,  
rede Du, Herr, schweigend ich knie hier,  
diese Zeit gehört ganz Dir.
4. Zu Deinen Füßen will ich knien,  
wie Maria bei Dir sein,  
nichts mehr andres nehme mein Herz jetzt ein –  
Dein Bethanien möcht ich sein.

nach Joh 12,3; Lk 10,39.42